



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

Inauguración de la exposición
Alberti sobre los ángeles

Conferencia
La realidad como musa
de Maria Asunción Mateo

Viernes, 12 de diciembre de 2003
A las 12:00 h Inauguración/ A las 11.00h conferencia
Pabellón Transatlántico/Residencia de Estudiantes

Mañana viernes 12 de diciembre, a las doce de la mañana, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes la inauguración de la exposición ***Alberti sobre los ángeles***, que permanecerá abierta hasta el 15 de febrero de 2004.

Organizada por la Residencia de Estudiantes y la Fundación El Monte con la colaboración de la Fundación Rafael Alberti, en la celebración del centenario del poeta, esta muestra, comisariada por **Andrés Soria Olmedo**, catedrático de literatura española de la Universidad de Granada, propone un recorrido por el proceso de escritura del libro, por sus referentes literarios y plásticos y por las claves estéticas y biográficas que lo sostienen.

En la exposición pueden encontrarse piezas de Maruja Mallo, Benjamín Palencia, Federico García Lorca, Gregorio Prieto, José Moreno Villa, Alberto Sánchez, José Caballero o dibujos del propio Rafael Alberti, junto a un beato del siglo X. Se exponen también fotografías de Alberti y sus coetáneos, el manuscrito original completo del libro, las revistas en que aparecieron los poemas por vez primera y diversos documentos relativos al proceso de escritura y recepción crítica del libro y, por primera vez, un álbum de collages y poemas preferidos que Rafael Alberti regaló a Victoria Amado en 1928.

Para la exposición se ha publicado un **catálogo**, concebido como una monografía del libro, que incluye *Sobre los ángeles* según la primera edición y textos de **Andrés Soria Olmedo, José Jiménez, Zoraida Carandell y C. Brian Morris**.

Gran parte del material expuesto procede de los fondos documentales conservados en el archivo de la Residencia de Estudiantes, así como de la Fundación Rafael Alberti. Pero se ha acudido a numerosas colecciones públicas y privadas como el Centre Georges Pompidou de París, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, El IVAM, el Patio Herreriano de Valladolid, la Biblioteca Nacional y el Museo-Fundación Gregorio Prieto, la Fundación Federico García Lorca, la Casa-Museo José María de Cossío de Tudanca, las galerías madrileñas Almirante y Guillermo de Osma y las colecciones de Teresa Alberti o María Fernanda Thomas de Carranza.



Residencia de Estudiantes

NOTA DE PRENSA

Con motivo de la inauguración de la muestra, **María Asunción Mateo**, Presidenta de la Fundación Rafael Alberti de El Puerto de Santa María, ofrecerá, a las **once de la mañana**, una hora antes de la inauguración, **una conferencia titulada *La realidad como musa***.